

*1. ¿Recuerdas alguna ocasión en la que en vez de oponer por ejemplo lo agrio o lo dulce, te has embarcado en lograr lo “agridulce”?*

*2.¿Qué sucede al sustituir el  
“o” por el “y”?*

*3. ¿Te has visto alguna vez en lo “alto del péndulo” de tu percepción, capaz de atestiguar las dos caras de la moneda? Es decir, cuando aparece una cara, sentir también la otra.*

*4. ¿Has reconocido algo permanente en ti, es decir, lo que nunca cambia por más que cambie todo lo que se mueve dentro y fuera? ¿Cómo nombrarías eso que no cambia?*